

Mostra Multimediale  
IL VIANDANTE

Preparato per: Comune di Taormina

Data: 4 Maggio 2015

## ASS. CULT. MUSICALE SHINE RECORDS

## PROGETTO

Racconteremo di un emblema della libertà d'essere, un VIANDANTE, creativo e artista dell'esistenza.

Filo conduttore dell'evento sarà l'amore per questo personaggio outsider e ciò che ha rappresentato: un *io* che ha avuto il coraggio delle proprie idee e che ha percorso la sua esistenza in cammino, un personaggio che solo è riuscito a rappresentare l'ideale di un'intera generazione, quella dell'*On the road*.

## Presentazione promotori

*Maria Siponta Fini*



Da tutti conosciuta come Dina, è nata a San Giovanni Rotondo (FG) il 4 Ottobre 1960. Ha vissuto e studiato a Bari dove, non ancora ventenne, ha iniziato a vivere da sola ed a lavorare come infermiera nel reparto di Nefrologia Medica dell'Università degli studi di Bari, dove ha conseguito il diploma e la specializzazione di assistente sanitaria. Coltivando passioni artistico-creative, amante della buona lettura e dei saggi, ha preso la decisione di sospendere dopo 7 anni questo tipo di attività per poter autogestire il proprio tempo in una libera ricerca delle rotte del pensiero e delle pratiche orientali. Dal 1987 è Libera Ricercatrice ed Artista Girovaga. Ha più volte viaggiato per l'India, sempre con il compagno di vita Lello - conosciuto nell'85 - per approfondire la conoscenza di usi e costumi locali oltre che per il vivo interesse per la comprensione delle basi della

filosofia orientale, prediligendo lo scambio con gli ambienti Hindù dei Baba e dei Sadhu (viandanti spirituali). Animatrice con Lello delle estati taorminesi dal 1988 sino al 2009, successivamente fa esperienza di vita a Berlino all'interno di ambienti musicali ed artistici giovanili. Dal 2012 torna a Bari dove nel 2013 il suo compagno di vita lascia il corpo materico. Da più di un anno lavora a sintetizzare l'archivio creato *da e con* Lello con l'intento di parlare di un percorso di vita alternativo e condividerne i contenuti.

*Associazione Culturale Musicale Shine Records*



La Shine Records è un'etichetta discografica e studio di produzione musicale fondata dal compositore Giovanni Dall'Ó nel 2004. Ha già lavorato all'organizzazione di eventi importanti come quello che si propone in questa sede; si citano il concerto orchestrale multimediale "**Dehesmael, musica dal mondo dei sogni**" nell'ambito di **Omaggio a Taormina 2012** e di **NonsoloClassica International Catania 2013** ed ha organizzato il **Sangiovert Music Contest edizioni 2013 e 2014**, il primo festival musicale ufficiale della festività di S. Giovanni Battista a Ragusa, organizzato in collaborazione con il Comune di Ragusa, la

## ASS. CULT. MUSICALE SHINE RECORDS

Cattedrale S. Giovanni Battista ed il Comitato per i festeggiamenti patronali. Ha in più partecipato al **Taormina Film Festival** con il cortometraggio Moto Perpetuo del regista G. Vizzini, ha curato colonne sonore, sonorizzazione e doppiaggio del **film Revolver**, dei registi S. Provenzale e S. Dipasquale, ha prodotto **le musiche del videogame Pop to Save**, della società turca YNG gamebrain.in. Ha inoltre collaborato al progetto **Oltre la musica**, progetto di **integrazione sociale attraverso la musica**, finanziato dall' ANCI (Associazione Nazionale Comuni Italiani) e realizzato in collaborazione con il Comune di Ragusa.

Ha all'attivo un **catalogo di vari album musicali** e di **librerie di musica ed effetti audio** per il cinema e il media entertainment.

Maggiori informazioni sulla Shine Records possono essere trovate su [www.shinerecords.it](http://www.shinerecords.it)

### Obiettivi

SPAZIO CULTURALE, TURISTICO

- ▶ **rendere omaggio** a Lello, un esempio di vita da libero cittadino del mondo, sensibile anche alle tematiche dei diritti civili e della salute mentale
- ▶ **offrire** al flusso turistico un'attrattiva culturale alternativa creando uno spazio d'arte aperto e gratuito
- ▶ **aprire una finestra** su un pezzo di storia di Taormina ed in fattispecie raccontare il lifestyle delle "Estate taorminesi"
- ▶ **dare vita** all'Agorà: uno spazio libero d'espressione in cui chiunque può lasciare il proprio contributo con commenti ed opinioni sulle tematiche sollevate dalla figura *Lello*
- ▶ **stimolare** lo scambio culturale
- ▶ **raccontare** il periodo storico del fermento dell'*on the road*
- ▶ **condividere** esperienze e pensieri di Lello attraverso video, articoli e foto
- ▶ **attrarre** e dare parola a personalità del mondo medico, artistico e accademico che sono state vicine a Lello e che, con il loro contributo, possono dare un importante apporto culturale

### Descrizione

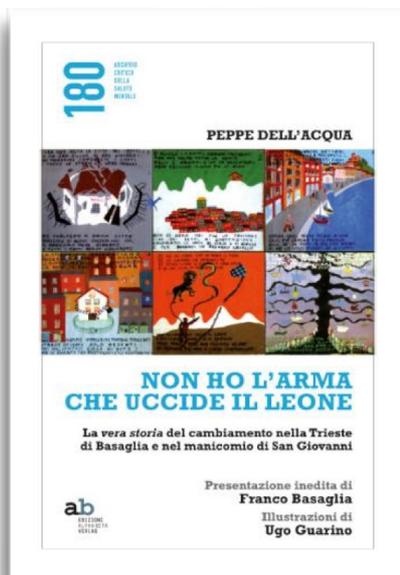
La mostra consisterà:

- ▶ nella **proiezione di alcuni video** montati da Lello in persona, che mostreranno la sua *prospettiva laterale* di osservare e raccontare Taormina, a lui molto cara
- ▶ nella **condivisione di fotografie** raccolte e suddivise per "capitoli di vita ed esperienza" e mostrate a scorrimento in 6 schermi;
- ▶ nell'**esposizione**, su un grande tavolo posto al centro della sala, la nostra *Agorà*, di attrezzi di scena del personaggio Lello, sculture in carta pesta, libri che hanno segnato la sua formazione, oggetti particolari per forma e significato, ecc;
- ▶ nell'**interattività**, attraverso una postazione con computer in cui è caricata una versione offline ed estesa del sito "Il Viandante" ed in cui i visitatori potranno approfondire argomenti, leggere documenti e lasciare commenti;
- ▶ nella **diffusione audio** di musica meditativa per la creazione di un paesaggio sonoro suggestivo.

## ASS. CULT. MUSICALE SHINE RECORDS

Si allega a questo documento una mappa dell'allestimento della mostra.

### Iniziative Parallele



**PRESENTAZIONE LIBRO:** Verrà presentato un libro dell'Editoria 180 (presumibilmente "Non ho l'arma che uccide il leone" del Dr. Peppe Dell'Acqua) che racconta l'intera esperienza Basaglia, da come si è creata la legge 180 e della sua attuazione che ha portato alla chiusura di tutti i manicomi d'Italia, a partire da quello di Gorizia. Il contesto creatosi è stato un humus che ha attratto studenti, medici, intellettuali ed artisti da ogni parte del mondo, venuti a fare tirocinio in Italia ed ad apprendere le basi della legge 180. La presentazione del libro è in qualche modo collegata a Lello in quanto è stato uno dei protagonisti dell'attuazione della suddetta legge: in seguito al varo nel '79, mentre era tirocinante e volontario al SIM, lo ha occupato per un mese intero, insieme alla Dirigente, ai componenti delle Cooperativa Progetto Città ed altri volontari, al fine di ottenere dalla regione Puglia l'apertura di una casa per ospitare i malati che non avevano dimora. Durante l'occupazione Lello ha girato un video che poi ha post-prodotto durante i turni nella Casa Alloggio. Questo video è stato presentato ad un convegno di psichiatria e poi è andato perso in un viaggio in Marocco. Grazie a queste operazioni gli occupanti hanno ottenuto la villa a Santa Fara, prima casa alloggio della Puglia. Inoltre

dall'80 al 83, Lello è stato volontario a Trieste per smontare il manicomio della città nell'attuazione della legge 180.

### Informazioni Tecniche

- 6 schermi/cornici digitali da 56/60" con supporti per la mostra delle foto;
- telo per proiezioni,
- proiettore
- computer per proiettare i video inediti montati da Lello;
- un tavolo da porre al centro della sala e su cui esporre gli oggetti scenici;
- 2 telai per l'esposizione di un dipinto e di una foto-poster;
- 2 tavoli più piccoli all'ingresso predisposti rispettivamente all'Info Point e all'Interactive Point;
- un computer su cui alloggerà il sito in locale;
- uno schermo da 28" da porre all'ingresso e su cui far girare un video di accoglienza
- proiettore e telo 3m larghezza per retro-proiezione
- impianto di diffusione audio interno: quadrifonico, che diffonderà musica d'ambiente e l'audio dei video proiettati
- impianto di diffusione audio all'ingresso con possibilità di estendere la diffusione anche all'esterno durante il discorso di inaugurazione

---

## ASS. CULT. MUSICALE SHINE RECORDS

- allaccio corrente elettrica
- faretti per illuminare gli oggetti esposti al centro e sulle pareti
- 3 tavoli: 2 per l'ingresso e uno da porre al centro della sala \*vedere mappa allegata

► **Periodo:** dal 17 al 31 ottobre 2015 - data già ufficializzata e confermata come da documento certificato PEC -

### **Pubblicazioni**

Sarà pubblicato il Sito internet de IL VIANDANTE: un portale in cui saranno raccolte le foto e i video della mostra, i commenti dei visitatori, gli scritti di Lello e molto altro \*si veda in allegato lo schema del sito

### **Sostenitori del progetto**

**Familiari:** Chiaia Maria Pia, Fiorito Fulvio, Edy Valeria, Andrea, Micaela, De Simone Gaia, Fiorito Roberta

**Amici da Bari** Antonino Sergio (scriverà la Biografia intellettuale di Lello), Fini Pasquale (si occuperà della logistica per fare arrivare i materiali da S. Giovanni Rotondo e Bari a Taormina), Giacchetti Antonio, Pallara Luciano (contributi fotografici), Pasculli Giuseppe (darà dei contributi alla memoria di Lello), Viola Piccininni (Contributi video: ha ripreso le testimonianze degli amici storici di Lello e le ha montate in un video che sarà proiettato durante la mostra), Daniele Mauro (segretario digitale)

**Amici da Taormina:** Sorrentino Orazio (ampi contributi fotografici), Alfio Auteri (sostenitore attivo), Pinto Giancarlo (ebanista), Consoli Loris, Alessandro Selgi (contributi fotografici), Cardone Rino e Timpanaro Sebastiano (Comunicazione e Ufficio Stampa), Bolognari Mario (Antropologo, ex-sindaco di Taormina, sarà relatore della mostra e gli sarà affidato il discorso di inaugurazione), Buda Nunzia (amica storica, terrà un intervento all'inaugurazione della mostra)

**Organizzatori:** Vera Sorrentino e Giovanni Dall'O', organizzazione e management, attraverso l'Associazione Culturale Musicale Shine

---

**ASS. CULT. MUSICALE SHINE RECORDS****Piano economico****BUDGET**

Il Budget è stato calcolato facendo un'attenta analisi dei preventivi che meglio hanno soddisfatto il rapporto qualità/prezzo delle attrezzature utilizzate e professionalità coinvolte e delle spese già effettivamente sostenute. L'evento è realizzato senza alcuno scopo di lucro. Alcuni costi potranno essere coperti da donazioni, prestazioni volontarie o da sponsors tecnici ed economici.

Il valore stimato dell'evento sarà interamente sostenuto dalla promotrice Maria Siponta Fini che solleva il Comune da tali oneri.

**Richieste**

Si richiede al Comune, per ridimensionare gli oneri privati, una partecipazione all'organizzazione della mostra attraverso :

- ▶ Il Patrocinio Gratuito del Comune di Taormina, i loghi e la pre-approvazione dell'uso dei loghi sul materiale pubblicitario dell'evento
- ▶ la copertura dei costi della SIAE
- ▶ l'allaccio e la corrente elettrica
- ▶ la copertura delle tasse d'affissione e pubblicitarie
- ▶ i permessi per poter esporre dei Totem e altro materiale pubblicitario in Piazza IX Aprile, Piazza S. Caterina, Porta Catania e in luoghi da definire in accordo con il Comune
- ▶ i permessi per poter transitare sul Corso Umberto con i mezzi predisposti allo scarico e carico di quanto previsto per l'allestimento della mostra.
- ▶ l'agibilità della Chiesa del Carmine dal giorno precedente a quello successivo ai giorni in cui si terrà la mostra
- ▶ Per sostenere IL VIANDANTE, si fa infine richiesta di inserire in TaoBook la presentazione del libro "Non ho l'arma che uccide il leone" dell'editoria 180.

**CONTATTI**

Responsabile: Maria Siponta Fini - *Dina* -

Tel: 334.9058115

Mail: Mariasipontafini@pec.it

Referenti Associazione Culturale Shine: Giovanni Dall'O' e Vera Sorrentino

Tel: 340.7448997 / 328.4912918

Mail: marketing@shinerecords.it